Santiago de Cali, 17 de Septiembre de 2013

Señorita:

Claudia Fayad

Jefe de Sección Pre Primaria Colegio Colombo Británico

Cordial saludo,

La agrupación teatral **Jóvenes en Escena** se dirige a ustedes con el objetivo de presentar un espectáculo para la celebración del día de Halloween. Montajes divertidos e interactivos aptos para sus estudiantes y profesores.

De antemano muchas gracias por la atención y quedamos en espera de una pronta y positiva respuesta.

Cordialmente,

Yamileth Marulanda Patiño

Director Artístico Jóvenes en Escena

(2) 339 5073 - 310 8950908 Cali – Colombia

Calle 50 # 101 – 60 / Cali

***CURRICULUM GRUPO***

“JÓVENES EN ESCENA” viene desarrollando desde el año 1996 un programa denominado “HAGAMOS PARTE DEL ARTE”. Una propuesta que consiste en desarrollar con los niños y jóvenes diferentes talleres de expresión corporal, música, danza contemporánea, danza folclórica, ballet, artes marciales, cerámica y pintura complementándolas con salidas donde se realicen actividades culturales y artísticas.

JÓVENES EN ESCENA es un colectivo conformado por un grupo de profesionales en Artes, comunicación y recreación que busca construir en los niños, jóvenes y adultos una cultura de acercamiento y valoración de las actividades artísticas, culturales y recreativas hasta convertirlos en nuevas formas de comunicación y en herramientas para el desarrollo personal y social.

Creemos en un teatro, Recreación y Shows capaces de ir de la mano con la educación.

Nuestro trabajo también se ha centrado en la terapia de la risa ya que contamos con experiencia en este campo como doctores de la alegría en hospitales, clínicas, escuelas, colegios, Universidades, barrios y comunas de la ciudad de Cali.

Por esa razón podemos asegurar que con nuestro trabajo llevamos la terapia de la risa que para nadie es un secreto las bondades y beneficios de las personas que se ríen y sobre todo a carcajadas.

Nuestra filosofía es educar a través del arte y nuestro estilo es aprender riendo.

Nuestro colectivo de trabajo ha desarrollado las siguientes actividades:

* Producción y dirección de los primeros Festivales Intercolegiales

De teatro y danza que se realizan anualmente en el teatro Jorge

Isaac – Cali

* Participantes en el proyecto Plan Pacifico como talleristas en

Teatro (Buenaventura).

* Participantes en el proyecto Autoestima y liderazgo a través del

Arte como instructores y coordinadores del mismo, en el área de

Siloé – Cali.

* Montaje y dirección de la comedia “Caperucita y lo que no se

Contó de la abuelita” trabajó que se presentó con éxito en Cali,

Buga, Popayán y Sahagún.

* Montaje y dirección del PerformansseKunniBerth.
* Montaje y dirección del espectáculo (LOCOS RECARGADOS

PANTOMIMA SHOW)

* Montaje y dirección de la comedia (TAN DE BUENAS EL DE

MALAS)

* Organizadores del primer Encuentro Alternativo de Arte Callejero

Realizado en Cali en agosto de 1998.

* Participantes del IV Festival internacional de Teatro del Oriente

Antioqueño 2007.

* Participantes del XIV Festival de Teatro Ciudad Santiago de Arma

Rio negro 2007.

* Participantes del VI Festival Internacional de Acciones Escénicas

Lima - Perú 2008.

* Participantes del VIII Encuentro Internacional de Teatro Infantil

Argentina 2009.

* Producción, dirección y realización del argumental “INSTINTO”.
* Presentaciones de títeres en diferentes Jardines Infantiles, fiestas

y escuelas. (Temas didácticos, de valores humanos y ecológicos.)

* Presentaciones de pantomima en fiestas, jardines infantiles,

Escuelas y colegios como: Pedro Antonio Molina, Berchmans,

Cemproes, Vivas Balcázar, Rodrigo lloreda, Jorge Robledo,

Colombo Británico, Lacordaire, Claret, Reyes Católicos, Los

Andes, Nuestra Señora del Rosario, Los Ángeles de San

Fernando, Sagrado Corazón Valle del Lili, Pio XII, Fray Damian...

Universidades, como universidad del Valle, universidad

Autónoma, empresas tales como Epsa, Ciat, Carval de Colombia,

Palmolive, Postobon, Johnson y Johnson, Varela, Centro

Comercial Chipichape. Teatro al aire libre los cristales, barrios

Populares etc.

***INTEGRANTES:***

**JESUS DAVID MESA**: Director, actor Profesional, cuentero, locutor, clown, mimo, Titiritero y doctor clown de la Fundación Doctora Clown.

**JAIR ALONSO ORTIZ:** Cómico y actor reconocido en la ciudad, mimo, cuentero, mono ciclista, comunicador social, clown y profesor de academia de televisión.

**EDWIN BASTIDAS**: Animador de eventos, zanquero, malabarista, actor, mimo, cuentero, bailarín y cómico.

**YAMILETH MARULANDA:** Actriz profesional, cuentera, mima, clown y docente en artes para diferentes academias y colegios de la ciudad.

**GESWIN GOMEZ**: Actor Profesional, cuentero, clown, mimo y profesor de teatro.

Hemos formado un espacio para conocer, vivenciar, sentir, expresar, imaginar, organizar, cristalizar, realizar, promover y compartir el conocimiento sobre las diferentes manifestaciones Artísticas y recreativas en todas sus expresiones y facetas

TODO ESTE COLECTIVO ARTISTICO A SU VEZ PERTENECE Y/O A PERTENECIDO A OTRAS AGRUPACIONES TEATRALES TALES COMO: CALI TEATRO, EL TEC, TEATRO LAS ESCALINATAS, TEATRO EL LASTRE, ARTESCENICAS ENTRE OTROS.

**DOS PROPUESTAS DE TEATRO INFANTIL INTERACTIVO PARA CELEBRACIÓN DE HALLOWEEN**

**OBRA DE TEATRO INFANTIL**

**THE TALENT SHOW**

Diferentes personajes (Malabarista Yoyo chino, Cantante, Ula ula, Muñeco y Bailarín caminan por diversos estacionen el escenario y escuchan la noticia que se realizará el Show de talento más grande nunca antes visto y convoca a los que consideren tienen talento para algo. Todos los personajes se emocionan con la idea de participar y además llevarse el premio de Mil Millones… (De aplausos). Cada uno sueña con lo que podría realizar con el premio y comienzan a practicar pero nada les sale bien. Llega el día esperado por todos y cada uno demuestra su talento ante los espectadores reales.

Empieza el show con el cantante cómico e interactivo. Luego, entrará el Clown Santiaguín a mostrando su habilidad en el arte del manejo espectacular del yoyo chino. Después el show de baile de la canción para ser flexible en el que se apreciará el divertido arte de bailar siguiendo las instrucciones que intentarán probar al máximo la flexibilidad del bailarín. Luego se les pedirá a varios niños realizar en compañía del bailarín ese mismo show. El mismo bailarín le colaborará a un muñeco con su espectáculo de ventriloquía llamado canción para ser flexible en el que en medio del acto, un niño reemplazará al muñeco y se convertirá en protagonista del show. Finalmente, la manipulación con los aros que realizará la experta en ula ula que emocionará a los asistentes con su show increíble. Después de todo esto, llegará el veredicto del jurado dando como ganador a todos los actos. Ellos se emocionarán y pedirán el premio a lo cual el jurado dirá que con mucho gusto entregará los Mil Millones… de aplausos por parte del público asistente. Y con los aplausos despedirán adiós todos los artistas.

**OBRA DE TEATRO INFANTIL**

**CUENTINERANTE**

Una compañía teatral ambulante que viaja de pueblo en pueblo llega a Colombia para presentar tres historias maravillosas. La primera Llamada:

**El Rey Midas**

El Rey Midas es un personaje muy avaro que un día se encuentra con un cachivachero que le entrega una lámpara mágica la cual le concede un deseo y su mejor deseo era que todo lo que tocara lo convierta en oro. Su ambición era tan grande que convirtió a su inseparable dama de compañía en oro sin desearlo, así mismo todos los alimentos y demás cosas que quería disfrutar. Finalmente decidió devolver la lámpara al cachivachero quien le quitó el hechizo pero pidió a cambio todas sus riquezas. Así fue como el Rey Midas quedó convertido por su ambición en el hombre más pobre del mundo.

**Los Criados**

Un médico debe dejar su consultorio por unas horas y deja encargado del mismo a sus dos criados. Uno muy listo y otro, no tanto. Estos criados deciden pasarse por médicos y atienden a una señora muy enferma, recetándole un purgante que la ha dejado peor. Ella finalmente, muy molesta en compañía de un policía llega hasta el consultorio al mismo tiempo que lo hace el médico. En medio de Pilatunas y momentos cómicos el Alguacil arresta al médico por tener a su cargo Criados tan irresponsables. Se culpan unos a otros y mientras abandonan el recinto van reflexionando a cerca de las razones por las cuales les pasó eso.

**Los Tres Ancianos Sabios**

Los protagonistas son tres personajes llamados Riqueza, Éxito y Amor. Mientras camina pasan por el frente de una casa. En ese hogar han decidido invitarlos a cenar pero ellos no pueden entrar todos por lo cual la familia deberá decidir cuál de los tres entrará a su hogar. En medio de discusiones y de probabilidades por el ingreso de cualquiera de los tres, la familia decide invitar al Amor. Cuando el Amor va entrando, los otros dos lo siguen y entran también, pues donde hay amor hay también Riqueza y Éxito.

***COTIZACIÓN PRESENTACION DEL ESPECACULO DE TEATRO NEGRO LIGTHING SHOW- CIRCENSE “PETRY Y SU CIRCO DE LA FANTASÍA” O “LA ESCUELITA DE OSCAR GRUÑÓN Y EL ALFABETO DE LOS VALORES” PARA LA SECCIÓN PRIMARIA DEL COLEGIO COLOMBO BRITANICO***

* Valor de las obras de teatro “**The talent Show” o “Cuentinerante”:**

**$ 1. 500.000 (Un Millón Quinientos Mil Pesos M/Cte.)**

***PD: Por tratarse del Colegio Colombo Británico, el valor de la presentación de cualquiera de las obras de teatro sería de***

***$ 890.000 (Ochocientos Noventa Mil Pesos* M/Cte*)***